## 关于本书

翻译：FQ

《The CRPG Book》项目是一个合作性的，非营利性的项目，致力于将计算机角色扮演游戏的历史汇编成便于阅读的且有教育价值的文字。本书由志愿者编写，他们来自各个大洲，年龄不尽相同，也有着不同的职业，比如：开发者、记者、mod 作者（modders）、评论家、学者和粉丝，也可能是父母、夫妻、祖父、医生、教师、工程师、商人，等等。

本书的目的就是要把我们对于 CRPG 的激情广而告之，将分散在无数论坛、杂志、网站和脑海里的知识汇总起来并分享给大家。本书包括了 1975 年至 2015 年的 CRPG，以及几篇文章，一些 mod 推荐，开发者金句，和一些有趣的杂谈。这些都是为了给无论是 CRPG 老手还是刚入坑的萌新都有一定的参考价值。

这个 PDF 基于 Bitmap Books 在 2019 年出版的精装版制作[[1]](#footnote-1)。那是一次限量发行，帮助我们对整本书都可以进行一次专业的校对和修订。即便如此，《The CRPG Book》项目依然保持非盈利的性质，那次发售的版税收入（12475 英镑）都已经捐赠给 Vocação，这是一家帮助贫穷地区的孩子和青少年获得教育和工作机会的巴西非政府组织。

**献给：**

Claudia，Célia，Marco，Saphyra，Thais，Vanessa，Thiago，Carol 和 Caio。

**鸣谢：**

The RPG Codex，RPG Watch，Bitmap Books，Hardcore Gaming 101，Ultima Codex，The Internet Archive，Matt Chat，MobyGames，The CRPG Addict，Cyber1，CGW Museum，DJ OldGames，DOSBox，The Digital Antiquarian，Unseen64，Museum of Computer Adventure Game History，The LP Archive，Abandonia，My Abandonware，GOG，Gamasutra，Nautilus，Shane Plays，Hall of Light，Emuparadise，以及在幕后默默奉献的每一位无名英雄，是他们在维护网站，开发模拟器，移植到新系统，制作 mod，补丁，收集稀有游戏并且把视频上传到 YouTube。这本书的完成离不开你们。

当然，我们最应该感谢的就是这些游戏的创作者，包括那些呕心沥血制作游戏但尚未被发掘的人们。这本书也将歌颂你们的奉献。

1. 指英文原版。中文版本也会尽力争取出版的机会，详情请关注本书中文化项目网站：crpgbook.cn [↑](#footnote-ref-1)